

به نام خدا



# دوره ی تخصصی آموزش مدرسین کارورزی باز آموزی دوره کارورزی ۳

دانشگاه فرهنگیان، مازندران

کارگاه سوم

۱۷ شهریور ۱۳۹۴

۱. مروری بر گزارش پایانی (واکاوی تجربه) کارورزی ۱ و ۲
۲. طرح سوالات / کفایت گزارشها برای ادامه و یا در صورت لزوم تکمیل مطالعه
۳. شناسایی ظرفیتهای
  - ایجاد درگیری ذهنی
  - تفاوتهای فردی
  - ظرفیت بالقوه جمعی
۴. تهیه طرح آموزش (فرم ج)

- محتوا (کتاب درسی / برنامه درسی) در قالب مفاهیم و مهارتها
- پیامد یادگیری
- برقراری ارتباط
- تجربه کردن
- به کار بستن
- به اشتراک گذاشتن
- انتقال به موقعیت جدید
- سنجش

دوره ی تخصصی آموزش مدرسین کارورزی، بازآموزی دوره ی کارورزی ۳، دانشگاه فرهنگیان، مازندران، قائمشهر، شهریور ۱۳۹۴

## ۵. اجرا

- محتوا (کتاب درسی / برنامه درسی) در قالب مفاهیم و مهارتها
- پیامد یادگیری
- برقراری ارتباط
- هدایت و بازخورد
- تجربه کردن
- هدایت و بازخورد
- به کار بستن

دوره ی تخصصی آموزش مدرسین کارورزی، بازآموزی دوره ی کارورزی ۳، دانشگاه فرهنگیان، مازندران، قائمشهر، شهریور ۱۳۹۴

- هدایت و بازخورد
- به اشتراک گذاشتن
- هدایت و بازخورد
- انتقال به موقعیت جدید
- هدایت و بازخورد
- سنجش

## ۶. تحلیل و تفسیر

- محتوا (کتاب درسی / برنامه درسی) در قالب مفاهیم و مهارتها

دوره ی تخصصی آموزش مدرسین کارورزی، بازآموزی دوره ی کارورزی ۳، دانشگاه فرهنگیان، مازندران، قائمشهر، شهریور ۱۳۹۴

- پیامد یادگیری
- برقراری ارتباط
- تجربه کردن
- به کار بستن
- به اشتراک گذاشتن
- انتقال به موقعیت جدید

دوره ی تخصصی آموزش مدرسین کارورزی، بازآموزی دوره ی کارورزی ۳، دانشگاه فرهنگیان، مازندران، قائمشهر، شهریور ۱۳۹۴

کل این فرایند گفتگو میان استاد و دانشجو، قبل و پس از اجرا در طی گزارش مکتوب و با لحاظ کردن سه سطح بازخورد تاملی در پوشه کار ثبت می گردد. (فرم ب)

گام های مختلفی که دانشجو و استاد در کارورزی ۳ طی می کنند

گام اول: برقراری ارتباط ۱

- استاد گزارش های ترم اول دانشجو را بخواهد تا مطالعه موقعیت کند. ببینیم چه داده هایی داریم. (جمعی یا فردی)
- این داده ها با طرح پرسش هایی از طرف استاد (بازخورد تأملی) بررسی می شوند تا دانشجو متوجه شود داده ها کفایت مطالعه موقعیت را می کند یا نه.

- اگر شناسایی موقعیت کافی بود دانشجو به طراحی یادگیری می پردازد.
- از دانشجو می خواهیم به دنبال موقعیتی باشد که با زندگی بچه ها ارتباط داشته باشد. (مرحله برقراری ارتباط بین محتوا و موقعیت) همچنین قادر باشد با دانش پیشین بچه ها و آنچه می خواهد آموزش دهد پیوند برقرار کند (به احتمال زیاد دانشجو باید دوباره به مدرسه برود و مطالعه موقعیت کند.)

## گام دوم: برقراری ارتباط ۲

- دانشجو طراحی خود را درباره موقعیتی که قرار است محتوا را بر آن بار کند می آورد و استاد بررسی می کند؛ اینکه چه ظرفیتی دارد. موقعیت طراحی شده باید ظرفیت آن را

دوره ی تخصصی آموزش مدرسین کارورزی، بازآموزی دوره ی کارورزی ۳، دانشگاه فرهنگیان، مازندران، قائمشهر، شهریور ۱۳۹۴



داشته باشد تا گام آخر (انتقال به موقعیت جدید) را بپیماید؛ یعنی دانش و تجربه پیشین بچه ها را فرا بخواند؛ چالش برانگیز باشد؛ مسأله ی بچه ها باشد و بنابراین آنها را درگیر کند. زیرا اگر سطح درگیری را بالا ببریم فرد خودش مسیر را طی می کند.

### گام سوم: برقراری ارتباط ۳

چرخه مشاهده، تأمل، برنامه ریزی و عمل مرتباً تکرار می شود. اینجاست که کنش پژوهی فردی صورت می گیرد. دانشجو، از طریق گفتگو و ارائه بازخورد از طریق استاد، به منظور اصلاح عملکرد حرفه ای خودش اقدام می کند. تا این مرحله همچنان در مرحله برقراری ارتباط قرار داریم.

## گام چهارم: به تجربه کردن گذاشتن

مرحله برقراری ارتباط و به تجربه گذاشتن در جاهایی همپوشانی دارند. وقتی موقعیت توسط استاد تأیید شد، دانشجو باید مبتنی بر فعالیت قبلی، فعالیت جدید طراحی کند؛ طرحی که دغدغه، ایده، فرضیه، سوال یا فرضیه‌ی او را بررسی کند. در این مرحله، دانشجو مساله را سوار بر دانش و تجربه پیشین دانش آموز می‌کند. مثلاً سوال او است: چرا بیماری قلبی و عروقی مشکل همه کشور است؟ آیا جامعه ما دچار آسایش زدگی شده است؟ به تجربه گذاشتن جایی است که دانش و تجربه پیشین در راستای پاسخ به

سوال، همراه با پیش فرض های علمی، ارائه می شود. در مثال بالا: بیماری قلبی و عروقی بالاست چون تحرک کم داریم یا آلودگی هوا زیاد است.

### گام پنجم: بکار بستن

جایی که دانش پیشین پاسخگوی پرسش یا دغدغه ذهنی دانش آموز نیست، جایی است که دانش سازمان یافته باید تزریق شود. اینجا است که دانش جدید سر جایش می نشیند و مجدداً انسجام ذهنی برقرار می شود.

### گام ششم: به اشتراک گذاشتن

هر کس از جنبه ای به بحث نگاه می کند. از دانش آموزان می خواهیم هر آنچه دریافتند به اشتراک بگذارند. دیدگاه های مختلف دوباره تعارض پیدا می کنند یا ایده های خلق شده با هم ترکیب می شوند. اینجا محصول یادگیری شکل می گیرد؛ محصولی که حاصل تعامل دانش آموزان با یکدیگر است.

### گام هفتم: انتقال به موقعیت جدید

برای اینکه دانش آموز محصول مشترک یادگیری را از آن خود کند، معلم باید موقعیتی به وجود آورد تا او آن دانش را به موقعیت جدید منتقل کند. (پیوند نظر و عمل)

## پرسش های زیر به تأمل دانشجو کمک می کند:

- چه کار می خواهی بکنی؟
- چرا فکر می کنی این یک موقعیت منحصر به فرد است؟
- چرا فکر می کنی با این فعالیت، دانش و تجربه پیشین بچه ها ریزد تا بچه ها با آن کار کنند؟
- چرا فکر می کنی این موقعیت ناظر به علایق و نیازهای بچه هاست؟
- حال اگر این موقعیت همه این ویژگی ها را دارد می خواهی چه کار کنی؟
- چرا فکر می کنی موفق می شوی؟

- آیا فعالیت تو ارزش دارد که وقت کلاس را این قدر بگیری؟
- چه کار بهتری می توانی انجام دهی؟

### نکات مهم

- همه ی این گام ها به کمک گفتگوی استاد با دانشجو هدایت می شود و این گفتگوها باید ثبت شود.
- همچنین تأمل پیش از عمل، حین عمل و پس از عمل دانشجو بسیار مهم است و باید توسط دانشجو ثبت شود.

- تمام گزارش های دانشجو(گزارش های عملی) (فرم الف) و بازخوردهای استاد (شفاهی یا کتبی) و سمینارهای فردی یا جمعی (فرم ب)، باید توسط دانشجو، ثبت و منبع واکاوی تجربیات (کدگذاری) قرار گیرد تا از آن مفهوم اساسی بیرون کشیده می شود. این مفهوم اساسی، مدخل ورود دانشجو به ترم ۴ کارورزی است.